

Uniek dynamisch

Met rasse stap toog ze tijdens haar doopfeest over de Beekse Vrijthof. Met evenveel elegantie wist ze tijdens de reuzenoptocht in Tilburg op 17 mei jl. te imponeren. Hildewaris is geboren en kan nu gaan groeien tot wat ze ooit zal worden, als het tenminste aan het Hilvarenbeekse Reuzengenootschap ligt. Lex van Gestel en Will Heeffeer blikken terug op twee jaar van bouwen en ontwikkelen.

Door Eric Abrahams

Voorzichtig werd een eerste vergadering belegd om tot de oprichting van een reus te komen. Will Heeffeer: “We begonnen destijds met helemaal niks. Van lieverlee kregen we een steeds duidelijker beeld van wie en wat onze reus moest worden.” Het grote werk kon beginnen. “Op allerlei manieren hebben we geld en mankracht bijeen gesprokkeld. Op een gegeven moment moet je dan beslissen om daadwerkelijk door te gaan. Dat moment was toen het VSB-fonds en het Anjerfonds met overtuigende subsidies over de brug kwamen. Veel helpers en werkplekken kwamen op het juiste moment”, glundert Heeffeer. De bouw van de reuzin heeft weinig grote tegenslagen te verwerken gehad. Veel van de oorspronkelijke plannen zijn verwerkt in de reuzin zoals ze ons nu gaat vertegenwoordigen.

Doopfestijn

En dan is het koninginnedag 2009. In de stralende zon wordt voor de Beekse toren middels een schouwspel de geschiedenis rondom Hildewaris vertaald. Helaas was de kwaliteit van het geluid wat beneden verwachting. Toch zal de oplettende kijker hebben gemerkt, dat er in het verleden spraken is geweest van twee Hildewarissen. Welke nu de enige echte is, is ook uit het straattheaterstuk niet gebleken. Na het schouwspel werd zij een van ons, doordat zij door loco-burgemeester Hendrikkx werd ingeschreven in het bevolkingsregister. Daartoe dient een speciale oorkonde: “In het jaar des Heren 2009, toen donkere wolken de wereld overschaduwden, werd op 30 april het duister verhelderd, door de blijde inkomste binnen de aloude heerlijkheid Hilvarenbeek van de zeer edele Vrouwe Hildewaris, echtgenote van de hooggeboren Heer Ansfried Graaf van Hoi. De hoogwelgeboren vrouwe werd aldaar na een duizendjarige absentie met de haar toekomende reverentie opgenomen in de burgerlijke registers der ingezetenen. Haar intrede werd omlijst met een glorieus festijn op de Vrijthof. Deze hulde werd de hoogwelgeboren vrouwe aangeboden door de aloude schuttersgilden, door trotse ruiters en een keur van zangers, komedianten en dansers, alsmede door de frisse jeugd, de bloem van het volk. Een aanzienlijke schare van dorpsgenoten hief hoog het glas op de ereburgeres. Aldus gedaan en opgeschreven ten overstaan van de hoogedelgestrenge heer burgemeester en de weledelgestrenge dorpssecretaris en met hun handtekening bekrachtigd.” De oorkonde wordt bewaard in het gemeentehuis van Hilvarenbeek.

Reuzenoptocht

Dat we fier op onze Hildewaris mogen zijn, blijkt tijdens de reuzenoptocht in de Tilburgse binnenstad. Tussen al haar collega-reuzen valt op hoe statig en elegant ‘dun onze’ is en hoe perfect ze is vormgegeven. Haar dynamische verschijning behoort tot de meest opvallende van de stoet en haar multifunctionaliteit maakt haar bijzonder uniek. Het is dan ook niet voor niets dat vrouwe Hildewaris bij monde van Heeffeer en Van Gestel eenieder wil danken die haar bestaan heeft mogelijk gemaakt. “Want eerlijk is eerlijk, zonder al die steun, was het nooit gelukt om Hildewaris in Beek terug te laten keren”, verduidelijkt Van Gestel.

En nu verder

Nu is de bouw van Hildewaris één. Maar om Hildewaris een échte Beekse te laten worden, moet er nog wel een en ander gebeuren. Van Gestel: “Het is nu taak om een breder draagvlak te gaan creëren. Hildewaris is niet van het Reuzengenootschap, ze is van de gemeenschap. Zij zal daarom bij verschillende evenementen aanwezig zijn, de zomeravondfeesten en het historisch bierfestival bijvoorbeeld. Hildewaris moet gaan leven!” Het Genootschap is daarom naarstig op zoek naar enthousiaste en creatieve lieden met toneelervaring of muzikale vaardigheden die als hofhouding mee willen gaan optreden. Dit zal zo’n drie tot vier keer per jaar plaatsvinden bij verschillende gelegenheden in Nederland en België, steeds met Hildewaris als kapstok en decor. Dat kan bijvoorbeeld zijn middels een soort straattoneel of act met poppenspel.

Voor meer informatie over Hildewaris en om het nieuws rondom haar te volgen: www.reuzengenoetschapilvarenbeek.nl of www.reuzenfederatie.nl voor meer foto's en filmpjes.